

2019 ല് നമ്മുടെ ടീ ബി കൂട്ടായ്മയുടെ ആലുവാസംഗമവേദിയിലേക്ക് ഏവരെയും ക്ഷണിക്കുന്നു. അന്നത്തെ പരിപാടികളുടെ സമഗ്രതയാർന്ന സീഡീ ദൃശ്യങ്ങളിലൂടെ കണ്ണോടിക്കുമ്പോള്, അന്ന് അവിടെ പരന്നൊഴുകിയ ഒരു നറുഗാനം വേറിട്ടു നില്ക്കുന്നില്ലെ, ആലാപനസൗകുമാരികതയില്?

ആ ഗായിക വീണ്ടും നമ്മുടെ പ്രത്യേക പരിപാടികളിലെ പങ്കാളിത്തം കൊണ്ടും സ്വന്തം യുട്യൂബ് ചാനലിലൂടെ സാക്ഷാത്കരിക്കുന്ന വിവിധങ്ങളായ മെലഡികളാലും സ്വരമാധുരിയാലും ശ്രദ്ധ നേടുന്ന ദിനങ്ങളാണ് കടന്നു പോയ്ക്കൊണ്ടിരിക്കുന്നത്.

പരിചയപ്പെടുത്തുന്നു, ആ ഗായികയെ, സംസ്കൃതിയുടെ, കലയുടെ നാടായ തലശ്ശേരിയില് നിന്ന്,

ഈയാഴ്ചയുടെ ദളം,

ധന്യാ ജയനാഥ്
(ധന്യ സി.പി)
ബാങ്ക് ഓഫ് ബറോഡ,
റീജിയണല് ഓഫീസ്,
ഉഡുപ്പി, കര്ണ്ണാടക.

1985 ല് തലശ്ശേരിയില് ശ്രീ പി.സി.രാജരത്നം- ശ്രീമതി സി.കെ.ഗീതാദാസ് ദമ്പതികളുടെ മകളായി ജനനം.പിതാവ് കേരളസർക്കാർ സേവനത്തില് നിന്നു വിരമിച്ചു; മാതാവ് അധ്യാപനരംഗത്തു നിന്നും. സംഗീതപ്രേമിയും ഗായകനുമായ പിതാവ് തലശ്ശേരിയിലെ സംഗീതപരിപാടികളില് നിറസാന്നിധ്യമായിരുന്നു. ശ്രീ രാജരത്നം തന്റെ മകളുടെ അഭിരുചി കണ്ടറിഞ്ഞ്,ധന്യയുടെ മുത്തശ്ശനായ രാംദാസ് അവർകളുടെ അനുഗ്രഹാശിസ്തുകളോടെ, മട്ടന്നൂരിലെ സംഗീത ഗുരുവര്യനായ പഴശ്ശിരാജ ശങ്കരവർമ്മ തമ്പുരാന്റെ സവിദത്തിലെത്തിച്ചു, ധന്യയുടെ ആറാം വയസ്സിലെ. ഒന്ന്പതു വയസ്സുവരെ ആ മഹാനുഭാവന്റെ ശിക്ഷണത്തില് സ്വരസായികള് ഹൃദിസ്ഥമാക്കിയതാണ് തന്റെ പുണ്യമെന്ന് ധന്യ മനസ്സു തുറക്കുന്നു.

ധന്യയുടെ പഠനകാലത്തേക്കൊരു യാത്ര--

അപ്പർ പ്രൈമറി വരെയുള്ള കാലം തലശ്ശേരിയിലെ എരിഞ്ഞാലി വെസ്റ്റ് പഴശ്ശിരാജ സ്കൂളിലും ഹൈസ്കൂളില് തലം തലശ്ശേരി സേക്രട്ട് ഹാർട്ട് ഹൈസ്കൂളിലും പ്ലസ്തു പഠനം, മാമ്പറം ഹയർ സെക്കണ്ടറിസ്കൂളിലുമായിരുന്നു. തുടർന്ന് ഇലക്ട്രിക്കല് ആന്റ് ഇലക്ട്രോണിക്സിലെ ബി. ടെക് വിദ്യാർത്ഥിനിയായി, കണ്ണൂർ ഗവ.എഞ്ചിനീയറിംഗ് കോളേജില് ബിരുദപഠനം.

ബിരുദാനന്തരം കണ്ണൂർ ചിന്മയ ഇൻസ്റ്റിറ്റ്യൂട്ട് ഓഫ് ടെക്നോളജിയിൽ നിന്ന് എം.ബി.എ (HR and International Business) നേടി. തുടർന്ന് NET യിലൂടെ പാർട്ട് ടൈം ലെക്ചററായി അധ്യാപനവും സ്വീകരിച്ചു.

ആറാം ക്ലാസ്സ് വരെയുള്ള പഠനകാലത്ത് സംഗീതത്തിലും നൃത്തത്തിലും ജില്ലാതലം വരെയുള്ള യുവജനോത്സവമത്സരങ്ങളിലെ തിളങ്ങുന്ന താരമായിരുന്നു. 92,93, 94 കാലത്ത് തുടർച്ചയായി സബ്സിട്രിക്ട് തല കലാതിലകമായി, ധന്യ. തുടർ വർഷ മത്സരങ്ങളിലെ സാന്നിധ്യമാകാതെ സംഗീതപഠനം തുടർന്നു.പഠനത്തിൽ ശ്രദ്ധയോടെ നിൽക്കുവാൻ അധ്യാപികയായ മാതാവായിരുന്നു വഴികാട്ടി.

ഒൻപതു വയസ്സിൽ ഗുരുപശ്ശി രാജ തമ്പുരാന്റെ കീഴിൽ കച്ചേരി പാടുവാൻ അനുഗ്രഹമുണ്ടായതും പുണ്യം. കൂട്ടുകൂട്ടുംബമായിരുന്നതിനാൽ ഒരു വലിയ നിര ബന്ധുമിത്രങ്ങളുടെ സംഘടിതമായ പ്രേരണയുടെ ഉദ്ദേശ്യമാകുന്നു, തന്റെ സംഗീത സപര്യ. ആറാം ക്ലാസ്സിലെ കലാ തിലകമായിരുന്ന നാളുകളിലൊന്നിൽ ആകാശവാണിയിൽ ഹിന്ദി ഭജൻ അവതരിപ്പിച്ചു.

പിന്നീടൊരു ഗാനാലാപന മത്സരത്തിനു പങ്കെടുക്കുന്നത്, പ്ലസ്സ് പഠനകാലത്ത്, 2001 ലാണ് ജില്ലാതല ലളിതഗാനത്തിന്റെ ഒന്നാം സ്ഥാനം കരസ്ഥമാക്കിയ മത്സരം.

കണ്ണൂർ എഞ്ചിനീയറിംഗ് കോളേജു കാലത്ത് പഠനത്തിൽ മാത്രം ശ്രദ്ധയോടെ നീങ്ങി.

സംഗീതവഴികളിലെ ഓർമ്മകള്പുക്കും കാലം-

ഗുരു തലശ്ശേരി ബാലൻ മാസ്റ്റർ, ഗുരു എടയാർ ശങ്കരൻ നമ്പൂതിരി, ഗുരു എടയാർ കലാമണ്ഡലം മനോജ് നമ്പൂതിരി എന്നിവരുടെ ശിക്ഷണത്തിൽ സംഗീതപഠനം തുടർന്നിരുന്നു. ബാലൻ മാസ്റ്ററുടെ മ്യൂസിക് ഇൻസ്റ്റിറ്റ്യൂട്ട് വാർഷികാഘോഷപരിപാടിയിൽ ഓർക്കസ്ട്രാക്കൊപ്പം ഗാനമേളയിൽ പാടിയ നിമിഷങ്ങളു് ഇന്നും പ്രചോദനം. മാസ്റ്ററുടെ കീഴിൽ സംഗീതമദ്യസിക്കുവാനുണ്ടായിരുന്നവരിൽ അദ്ദേഹത്തിന്റെ മകൻ സച്ചിൻ ബാലു (മലയാളം സിനിമാസംഗീതത്തിൽ ഉദിച്ചുയരുന്ന താരം), സാക്ഷാൽ വിനീത് ശ്രീനിവാസൻ എന്നിവരുമുണ്ടായിരുന്നു. കൗമാരകാലസുഹൃത്തുക്കളുടെ സിനിമാസംഗീത വഴികളിലെ ഉയരങ്ങളിൽ അഭിമാനവും പ്രചോദനവും ഉളകൊള്ളുന്നു. തലശ്ശേരിയുടെ വരദാനങ്ങളു് ശോഭിക്കുന്നു, വിവിധങ്ങളാം സംസ്കാരിക ഭൂവുകളിൽ, ധന്യയും വ്യത്യസ്തയല്ല തന്നെ.

വിവാഹിതയായി രണ്ടു മക്കളുടെ മാതാവുമായി കഴിയുന്ന വേളയിൽ ഇരുപത്തിയൊമ്പതാം വയസ്സിലാണ് ബാങ്കിംഗ് ജീവിതം ആരംഭിക്കുന്നത്.

വിജയ ബാങ്കിൽ എറണാകുളം റീജിയണൽ ഓഫീസിൽ മാനവശേഷി വിഭാഗം സ്പെഷ്യലിസറ്റ് ഓഫീസറായി 2015 ലായിരുന്നു നിയമനം. സഹപ്രവർത്തകരുടെ സ്നേഹവും ക്ഷമയും സൗഹൃദവും എമ്പാടു നിന്നുമൊഴുകിയെത്തിയ മാനവശേഷി അധികാരിയായി എറണാകുളത്ത് നാലു വർഷം കഴിയുന്ന വേളയിൽ മെർജർ വരുന്നു; ബാങ്ക് ഓഫ് ബറോഡയുടെ ഭാഗമാകുന്നു. ഇപ്പോള് BoB യുടെ ഉഡുപ്പി റീജിയണൽ ഓഫീസിൽ HRD Head ആയി ജോലി തുടരുന്നു.

എറണാകുളത്തെ Tolic Hindi ഗാനാലാപന മത്സരങ്ങളിൽ പങ്കെടുത്തു ഒന്നാം സമ്മാനമൊഴികെ തൊട്ടു താഴെയുള്ള സമ്മാനങ്ങളെ കരസ്ഥമാക്കി. യൂണിയൻ ബാങ്കിലെ രഞ്ജിനിക്കായിരുന്നു 2015 മുതൽ ഒന്നാം സ്ഥാനം. അവരുടെ സൗഹൃദമാണ് തന്നെ ടാലന്റഡ് ബാങ്കേഴ്സ് കൂട്ടായ്മയിലേക്കെത്തിച്ചതും; അതുവഴി ആലുവാ പ്രതിഭാസംഗമവേദിയിലെത്താൻ കഴിഞ്ഞതും.

"അന്ന് അവിടെ നേരിലെനി ക്കറിയാമായിരുന്നത് രഞ്ജിനിയേയും എന്റെ ബാങ്കിലെ തന്നെ വി. ജയശ്രീ എന്ന അനുഗ്രഹീതയായ എഴുത്തുകാരിയേയും മാത്രമായിരുന്നു. എന്നാലും ആ വേദി എനിക്കു നല്കിയത് പുതിയൊരു ആകാശമായിരുന്നു. സ്വതസിദ്ധമായ കഴിവുകളാൽ തിളങ്ങുന്ന അനേകം താരങ്ങളെ ഞാനവിടെ കണ്ടു"- ധന്യ ആ സംഗമത്തിന്റെ നാനാർത്ഥങ്ങളിൽ, അതു പകരുന്ന നിസ്സൂല പ്രഭാതരംഗങ്ങളിൽ വിസ്മയം പൂണ്ടു. തുടർന്ന് ആ കൂട്ടായ്മയിൽ നിന്നുള്ള ഊർജ്ജം പകർന്നു കൊണ്ട് വ്യത്യസ്തങ്ങളായ മെലഡികളു പാടി റെക്കോർഡു ചെയ്യുവാനാരംഭിച്ചു.

ടീ. ബി അടുത്ത കാലത്ത് ഓൺലൈനിൽ സംഘടിപ്പിച്ച 'പി. പത്മരാജൻ സ്മരണോത്സവ' ത്തിൽ "പാലപ്പുവേ" അവതരിപ്പിച്ചു. യു.എ. ഇ യിൽ എഞ്ചിനീയറായ ഭർത്താവ് ശ്രീ എം.എ.ജയനാഥി ന്റെ പ്രോത്സാഹനത്തിൽ സംഗീത സമർപ്പണത്തിനായി യൂട്യൂബ് ചാനൽ തുടങ്ങി.

(ലിങ്ക് ഇതോടൊപ്പം ചേർക്കുന്നു).

<https://www.youtube.com/user/jayanathma>

ടാലന്റഡ് ബാങ്കേഴ്സ് കൂട്ടായ്മയുടെ കഴിഞ്ഞ കാല ദളമായ ശ്രീമതി വി.ജയശ്രീ (വിജയബാങ്ക്/ബാങ്ക് ഓഫ് ബറോഡ) തന്റെ HR മാനേജരെക്കുറിച്ച് ഈ ലേഖകനോട് പറഞ്ഞു- "സുന്ദരമായ മുഖം,

സൗമ്യമായ ചിരി, അലൗകികമായ ശബ്ദമാധുര്യം, ധന്യയെ nightingale of Vjaya Bank എന്നാണ് ഞങ്ങൾ വിളിച്ചിരുന്നത്".

എറണാകുളം Tolic ഗാനമത്സരങ്ങളിലെ കുട്ടാളിയും ടീബി പ്രതിഭാദളവും ടീ ബി പ്രോഗ്രാമുകളുടെ സംഘാടകയുമായ യൂണിയൻ ബാങ്കിലെ രഞ്ജിനി ഈ ലേഖകനോട് അവരുടെ വാക്കുകള് പങ്കു വെച്ചു.

"അങ്ങേയറ്റം ആത്മാർത്ഥവും നിസ്വാർത്ഥവും നിഷ്കളങ്കവുമായ ശബ്ദത്തിനുമട.. അതിലുപരി ഓരോ ശൈലി പരീക്ഷിച്ചു നോക്കാനും അതിൽ പരമാവധി തന്റേതായ മുദ്ര പതിപ്പിയ്ക്കാനുമായി അശ്രാന്തമായി പരിശ്രമിയ്ക്കുന്ന വ്യക്തിത്വം... സംഗീതത്തെ ഒരു പൂ പോലെ മൃദുവായി ഉപാസിക്കുന്ന ധന്യ!! പാട്ടിനോടോ ആളോടോ കൂടുതൽ ഇഷ്ടം എന്നു ചോദിച്ചാൽ ഉത്തരം പറയുക കഷ്ടം!"

ധന്യ ജയനാഥ് പാടുകയാണ്.

സ്വതസിദ്ധമായ താളലയബോധത്തിൽ അനുഗ്രഹീതഗുരുകടാക്ഷങ്ങളിൽ ഒരു വലിയ കുട്ടുകുടുംബത്തിന്റെ കൈത്തൊണ്ടിൽ, ബാങ്കിംഗ് രംഗത്തെ പ്രതിഭകളുടെ കുട്ടായ്യിൽ. പ്രചോദനം ഉള്ക്കൊണ്ടുകൊണ്ട്.

യു എ ഇ യിലെ എഞ്ചിനീയറിംഗ് സമൂഹമായ കേരള എഞ്ചിനീയറിംഗ് അസോസിയേഷൻ (KERA) 2012 ല് സംഘടിപ്പിച്ച കുട്ടായ്യിൽ ഗാനമാലപിച്ച് ഒന്നാം സമ്മാനം നേടിയതും പ്രചോദനം.

ധന്യ, ഇപ്പോള് സംഗീത വിദുഷി ഡോ.ജി.ഭുവനേശ്വരി (റിട്ടയേർഡ് പ്രൊഫസർ & HoD of Music, മഹാരാജാസ് കോളേജ്) യുടെ ശിക്ഷണത്തിൽ സംഗീതപഠനം തുടരുന്നു;

മാനവശേഷി പഠനവിഷയങ്ങളിൽ ഗവേഷണപഠനം തുടരുവാൻ ധന്യ സമയം കണ്ടെത്തുന്നു.

തന്റെ രണ്ട് ഇളയ സഹോദരങ്ങളും സംഗീതവഴികളിലെ പ്രോത്സാഹനവുമായി മുന്നിലുണ്ട്- ധീരജ് (AE in KSEB), ധീരരാജ് (സുവോളജി റിസർച്ച് സ്കോളർ). നാത്തുന്മാരായ അമൃതയും പാർവതിയും കുഞ്ഞുങ്ങളും കൂടെച്ചേരുമ്പോഴുള്ള ഇമ്പമാകുന്നു, ഈ തലശ്ശേരി രാജരത്ന-ഗീതാ കുടുംബമാഹാത്മ്യം.

ദിയ, ആരുഷ് എന്ന രണ്ടാമനകള് സംഗീതവും നൃത്തവും ചിത്രരചനയുമായി ധന്യ -ജയനാഥ് വല്ലരിയിലെ കുസുമങ്ങളായി കൂട്ടുകുടുംബത്തിന്റെ ചാരുതയില് ലയിക്കുന്നു. ദിയ അഞ്ചാം ക്ലാസ്സിലും

ആരുഷ് രണ്ടാം ക്ലാസ്സിലും പഠിക്കുന്നു, ഉടുപ്പി കേന്ദ്രീയ വിദ്യാലയത്തില്.

മധുരമനോഹരമായ സംഗീതസപര്യക്ക് ധന്യതകള് നേര്ന്നു കൊണ്ട്,
മാനവശേഷി പഠനശാഖയില്
പി എച്ച് ഡി എന്ന ധന്യയുടെ ആഗ്രഹം സാക്ഷാത്കരിക്കുവാന് ടാലന്റഡ്
ബാങ്കേഴ്സ് കുട്ടായുടെ ആശംസകള്.

തയ്യാറാക്കിയത് : ബി.കെ.രമേശ് കുമാരൻ നായർ, റിട്ട. ചീഫ് മാനേജർ,
എസ്.ബി.ടി

English version: Drisya Saseendran , Union Bank of India, Regional Office, Thiruvananthapuram

അവതരണം : സ്വപ്നരാജ് (Swapna Raj), സ്റ്റേറ്റ് ബാങ്ക് ഓഫ് ഇന്ത്യ, അരക്കിണർ
മീഞ്ചന്ത ബ്രാഞ്ച്

Let's summon you to the TB meet which witnessed the confluence of talents at Aluva. As we go through the imageries of brimming talents in the CD visuals of the event, a mellifluous,unfaltering voice stood apart among others with its astounding distinctiveness.

Her voice keeps on confounding us and her enthralling melodies make us enter into trance in the denouement, whilst she participates in our events and when we pay ears to her you tube channel soulfully devoted to music.

Let us acquaint you with a music aficionado who hails from Thalassery, the land of cultural heritage.

Dhanya Jayanath (Dhanya C.P)
Bank of Baroda Regional Office
Udupi, Karnataka.

Dhanya was born in 1985 in Thalassery as the daughter of Mr. P.C Rajaratnam and Mrs. CK Geethadas.Her father retired from Kerala Government Service and her mother; as a teacher. Her father, a music lover and singer,used to be a part of music events in Thalassery.

Sri Rajaratnam saw through his daughter's passion and with the blessings of her grandfather Ramdas, brought her to her guru , Pazhassiraja Sankara Varma in Mattannur at the age of six. Dhanya deciphers that it is his virtue that she instilled the notes of music under his tutelage till the age of nine.

She had his schooling at Erinjoli West Pazhassiraja School and Sacred Heart High School in Thalassery and did her Plus Two at Higher Secondary School,Mambaram.She did his Btech in Electrical and Electronics at Govt. Engineering College, Kannur. She completed MBA (HR and International Business) from Chinmaya Institute of Technology,

Kannur and thenceforth took up teaching being a part-time lecturer.

Up to sixth grade, she was a sparkling star in music and dance at the youth festivals up to district level. She was the Kalathilakam for three years/- 1992, 1993 and 1994, in a row. She continued to learn music without attending the following years' competitions. Her mother guided her to concentrate on her studies.

At the age of nine, she was blessed enough to sing at a concert with her Guru Pazhassi Raja Thampuran.

She performed Hindi bhajan in All India Radio when she was in sixth grade.

Dhanya stood first in the district level light music competition in 2001, when she was doing during her Plus Two course. She furthered learning music under the tutelage of Thalassery Balan Master, Edayar Sankaran Namboothiri and Edayar Kalamandalam Manoj Namboothiri. Among those who were learning music under Balan Master were his son Sachin Balu (an upcoming artist in Malayalam film music) and Vineeth Sreenivasan.

She ventured into banking career at the age of 29. She was appointed at the Ernakulam Regional Office of Vijaya Bank, in 2015.

She is currently working as HRD Head at Bank of Baroda's Udupi Regional Office, post merger.

Dhanya used to participate in Tolic Hindi Singing Competition at Ernakulam and won prizes except the first prize which used to be bagged by Ms Renjini from Union Bank of India since 2015. It was their friendship that brought Dhanya to the Talented Bankers community which eventually made her reach the venue at Aluva.

The only known countenances to her at the venue were that of Ms Renjini and Ms Jayasree, who was also from Vijaya Bank.

She beheld many talents shining with their innate talents at the event. She started recording varied melodies imbibing vitality from TB community.

Of late, she rendered the melody 'Palappooove' at the Padmarajan Festival organized by TB community. Inspired by her husband Shri MA Jayanath, who is an engineer she started a YouTube channel solely dedicated to her musical voyage.

Link for the same is attached herewith.

<https://www.youtube.com/user/jayanathma>

Ms. V. Jayasree (Vijaya Bank / Bank of Baroda) of the Talented Bankers community and Ms Renjini (Union Bank of India), a contestant in the Tolic song competition hosted at Ernakulam, a TB talent one among the organizers of TB programs, recounts as to what it is about Dhanya, that has given her a special place in the hearts of music buffs.

Mrs. Jayasree talks about her: "We used to refer Dhanya as the nightingale of Vjaya Bank thanks to her divine voice and gentle smile. "

Ms Renjini shares her words.

" Extremely sincere, flawless and innocent voice.To top it all off, she has got a passion to tirelessly experiment with distinct styles of singing and put her engravings on it to the best of her abilities.She worships music as softly as it is a flower !! Asked, if I like her song or she as a person more,it would leave you unanswered.

Dhanya Jayanath keeps on singing with chiseled perfection bound to her magnificent voice amidst the extended hands of support of a large family; in the company of geniuses; in the kaleidoscopic spectrum of banking;Inspired by the banking fraternity.

Dhanya drew inspiration from winning the first prize at the singing competition hosted by Kerala Engineering Association (KERA), an engineering community in the UAE, in the year 2012.

She continues to learn music under the tutelage of Dr. G. Bhuvanewari,Retired Professor & HOD of Music at Maharaja's College. She devotes her time to researching in human resource related topics.

His two younger brother, Dheeraj (AE in KSEB) and Dilraj (Research Scholar in Zoology) and her sister in laws-Amrita, Parvati and their children coalesce into a happy and blessed family.

Diya and Aarush-her children- adds to the charm of the family which breathes music,with their singing,dance and painting.

Talented Bankers Community wishes Dhanya all the best for her melodic excursion in the days to come and for the fulfilment of her dream of securing PHD in human resources management.